

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DE PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA
3.º CICLO DO ENSINO BÁSICO – NÍVEL DE PROFICIÊNCIA A2

CONHECIMENTO – APLICAÇÃO DO CONHECIMENTO E COMUNICAÇÃO – DESENVOLVIMENTO PESSOAL E INTERPESSOAL				
DOMÍNIOS DA AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO	DESCRIPTORIOS DE DESEMPENHO	DESCRIPTORIOS DO PERFIL DO ALUNO	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
ORALIDADE	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende aspetos essenciais de uma sequência falada e de um diálogo. • Formula questões, apresenta problemas e explica conceitos. • Troca informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal. • Reorienta o trabalho a partir do <i>feedback</i> recebido. • Respeita os valores democráticos e de cidadania; demonstra sentido de responsabilidade, cumprindo tarefas propostas, prazos, regras e compromissos; revela iniciativa, criatividade, espírito crítico e autonomia na concretização das atividades/projetos propostos; é colaborativo e solidário. 	Conhecedor/ sabedor/culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J) Comunicador (A, B, D, E, H, J)	Observação direta Testes de compreensão do oral Apresentações orais Registos de avaliação da oralidade
LEITURA	30%	<ul style="list-style-type: none"> • Lê e compreende o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente. • Extrai informação relevante de géneros textuais diversificados e responde a questionários. • Reorienta o trabalho a partir do <i>feedback</i> recebido. • Respeita os valores os democráticos e de cidadania; demonstra sentido de responsabilidade, cumprindo tarefas propostas, prazos, regras e compromissos; revela iniciativa, criatividade, espírito crítico e autonomia na concretização das atividades/projetos propostos; é colaborativo e solidário. 	Crítico/analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ investigador (C, D, F, H, I)	Registos de avaliação da leitura Portefólios Fichas de trabalho Textos escritos diversos
ESCRITA	20%	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal. • Constrói sequências originais de enunciados breves. • Participa em atividades de escrita coletiva. • Reorienta o trabalho a partir do <i>feedback</i> recebido. • Respeita os valores democráticos e de cidadania; demonstra sentido de responsabilidade, cumprindo tarefas propostas, prazos, regras e compromissos; revela iniciativa, criatividade, espírito crítico e autonomia na concretização das atividades/projetos propostos; é colaborativo e solidário. 	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J)	Testes escritos Questões-aula Trabalhos de pesquisa Trabalhos individuais, em pares ou em grupos

GRAMÁTICA	15%	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece e aplica regras gramaticais adequadas às necessidades decorrentes das situações de comunicação quotidianas. • Reorienta o trabalho a partir do <i>feedback</i> recebido. • Respeita os valores democráticos e de cidadania; demonstra sentido de responsabilidade, cumprindo tarefas propostas, prazos, regras e compromissos; revela iniciativa, criatividade, espírito crítico e autonomia na concretização das atividades/projetos propostos; é colaborativo e solidário. 	Questionador (A, F, G, I, J) Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G) Autoavaliador (transversal às áreas)	Autoavaliação Grelhas de registo Rubricas de avaliação
INTERAÇÃO CULTURAL	5%	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelece relações entre a cultura de língua materna e a de língua portuguesa, compreendendo diferenças e semelhanças. • Reconhece a importância das competências comunicativas nas competências interculturais. 		

Áreas de Competência do Perfil do Aluno:

A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação	C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e criativo	E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia	G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística	I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo
---	--	--	---	---